

Der Hochofen C bleibt unvergessen

Eligiusfeier der Amicale des hauts-fourneaux A & B



Unter denkbar schlechten Wetterbedingungen fand die Eligius-Gedenkfeier am Fuße des Denkmals „Stählerne Flamme“ statt.

(FOTO: LUCIEN WOLFF)

Belval. Seit zwölf Jahren setzt sich die Amicale des hauts-fourneaux A & B für den bestmöglichen Erhalt der Belval-Hochofenanlage und darüber hinaus für die Industriekultur ein.

Aus diesem Grund wurde 2009 zu Ehren des Schutzheiligen der Metall verarbeitenden Berufe eine Eligiusfeier ins Leben gerufen. Seither sind zehn Jahre vergangen, was die Veranstalter dazu brachte, der zehnten Auflage einen größeren Rahmen zu verleihen. Auch galt es, das 40. Jubiläum des Hochofens C zu feiern, der 1978 angeblasen – , 1995 stillgelegt – und bis heute in China eine zweite Heimat gefunden hat. Die Gedenkfeier fand traditionsgemäß

auf der Place de l'Université vor dem Denkmal „Stählerne Flamme“ statt.

Bei Nieselregen legten die Vertreter der teilnehmenden Vereinigungen Blumen nieder, um sich anschließend in der Stahltaschenhalle zur Festsitzung zu versammeln. Die Ansprache des Amicale-Präsidenten Gino Pasqualoni stand ganz im Zeichen der Gebläsehalle von Arbed Belval, deren Erhalt ganz oben auf der Wunschliste der Amicale des hauts-fourneaux A & B steht. Ausländische Experten würden einstimmig für den Erhalt dieses einmaligen Industriekultur-Zeugen plädieren, für dessen Abriss es, ihnen zufolge, keinen nachvollziehbaren Grund gä-

be, so der Redner. Die Benennung der Straßen im Belvalviertel West ist laut Gino Pasqualoni ein weiteres Anliegen der Amicale. Zur doppelten Jubiläumsfeier stellte Luciano Pagliarini mit dem „Total Trio Plus“ seine CD „The Art of Kaleidoscope“ vor. In diesem Dokument wird in Ton und Bild die bewegte Geschichte des Hochofens C von 1978 bis 2018 dokumentiert. Mit weiteren Ansprachen von Arcelor-Mittal-Vertreter Jean-Pierre Nicolas Werner, Personalvertreter Carlo Jones sowie Georges Mischo und Nathalie Morgenthaler, seitens der Gemeinden Esch und Sassenheim, klang die von der „Silver Band“ umrahmte Festsitzung aus. LuWo